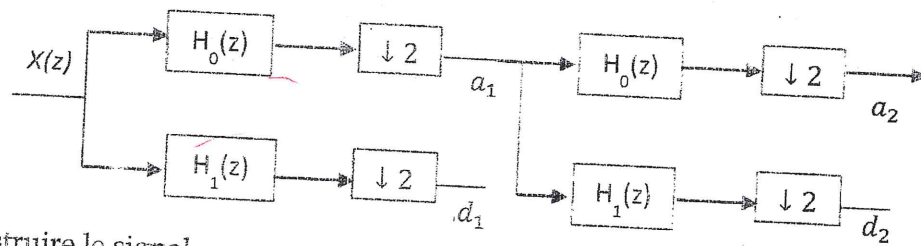


Exercice 1 : /7

20

On a décomposé un signal  $x(n)$  par l'ondelette de Haar  $h_0 = \{\frac{1}{\sqrt{2}}, \frac{1}{\sqrt{2}}\}$  suivant le schéma ci-dessous. On obtient le signal décomposé suivant  $= \{2, 2, -1, 1, 1/\sqrt{2}, -1/\sqrt{2}, 0, 1/\sqrt{2}\}$

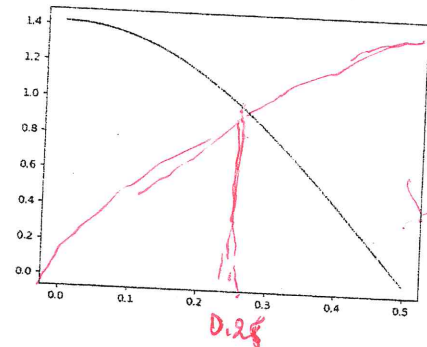


On veut reconstruire le signal,

1. Donner le schéma de reconstruction et l'expression des filtres  $f_0$  et  $f_1$ .
2. Identifier  $a_2, d_2$  et  $d_1$  puis reconstruire le signal original

On suppose que le tracé du module de la réponse fréquentielle du filtre de décomposition est donné ci-contre

3. Tracer les 3 autres filtres et expliquer la notion d'orthogonalité.



1°. Schéma 0.5

$$f_0 = [1/\sqrt{2}, 1/\sqrt{2}]$$

$$f_1 = [1/\sqrt{2}, -1/\sqrt{2}]$$

2°. \*  $a_2 = 2, 2$

$$d_2 = -1, 1$$

$$d_1 = 1/\sqrt{2}, -1/\sqrt{2}, 0, 1/\sqrt{2}$$

3°. Reconstruction

Niveau 1

Niveau 0

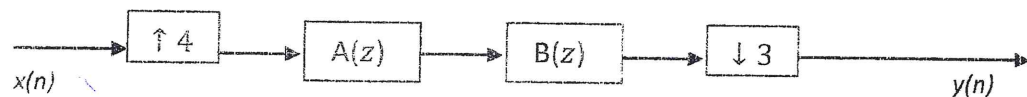
$$[1 \ 0 \ 1 \ 2 \ 3/2 \ 3/2 \ 1 \ 0]$$

3°. Trace

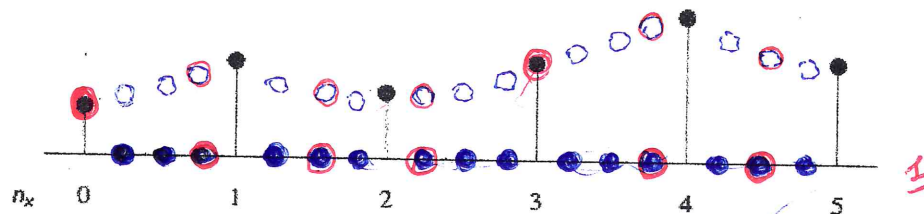
$$4°. |H_0(f)|^2 + |H_1(f)|^2 = 2 \quad + \text{explication}$$

# Exercice 2 : /7

On considère la chaîne numérique suivante où l'entrée  $x(n)$  est signal numérique dont la fréquence est 15kHz.



1. Quel est le but de cette chaîne ? Déterminer la fréquence du signal de sortie  $y(n)$
2. Pour chaque filtre : Donner la nature, le rôle et la fréquence de coupure.
3. Peut-on enlever un des filtres ? (Justifier) Si oui lequel ?
4. On suppose que les premières valeurs du signal  $x(n)$  sont données comme ci-dessous, superposez dessus le tracé de  $y(n)$ .
5. Si on choisit d'utiliser une décomposition polyphases, quelle est son utilité?



1° Changement de fréquence 0.5  $f_s = 4 f_s / 3 = 20 \text{ kHz}$  0.5

2°  $A(z)$  passe-bas 0.6 anti-aliasing 0.5  $f_c = 7.5 \text{ kHz}$  0.5  
 $B(z)$  " 0.6 anti-repliement 0.5  $f_c = 10 \text{ kHz}$  0.5

3° Oui (Tous deux passe-bas) 0.5  $B(z)$  0.5

4° Tracé 1

5° Détection de faux alias filtres interpolation 1  
 gain de temps

Exercice 3: /6

En employant un filtre de Butterworth de second ordre, concevoir un filtre numérique correspondant passe-haut en utilisant la transformation bilinéaire. La fréquence de coupure désirée est  $f_c = 500$  Hz et la fréquence d'échantillonnage  $f_e$  vaut 2 kHz.

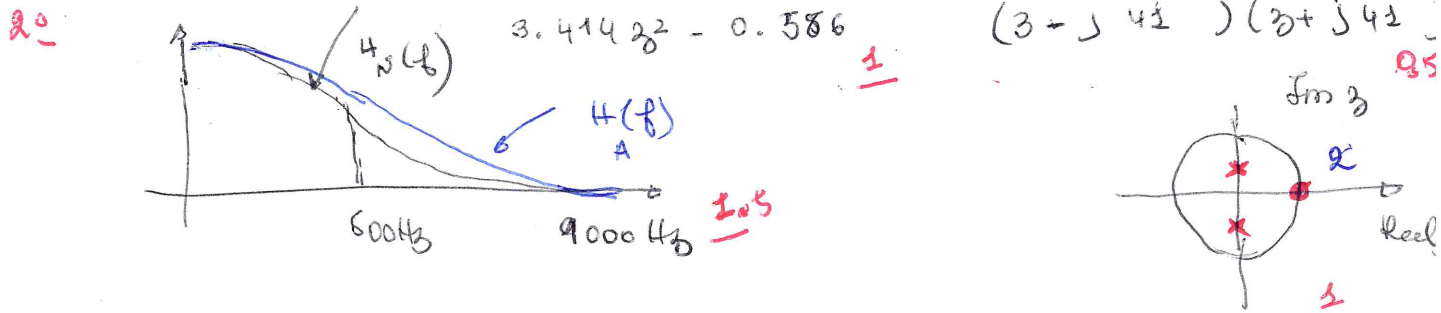
$$H_N(p) = \frac{1}{p^2 + \sqrt{2}p + 1}$$

1. Déterminer  $H(z)$ , puis donner le tracé des pôles et zéros et déterminer les coefficients du filtre.
2. Tracer la réponse en fréquence correspondant au filtre numérique  $H(f)$ , superposer dessus celle du filtre analogique.
3. Pourrait-on employer la méthode des pôles et des zéros ? Celle de l'invariance impulsionnelle ?

1°  $H(p) = H_N(p) \Big|_{p = \frac{\omega_A}{p}} = \frac{p^2}{p^2 + \sqrt{2} \omega_A p + \omega_A^2}$  0.5  $\omega_A = \frac{2}{T_e} \tan\left(\frac{\pi}{4}\right) = \frac{2}{T}$  0.5

$$H(z) = H(p) \Big|_{p = \frac{2}{T_e} \frac{z-1}{z+1}} = \frac{\left(\frac{2}{T_e}\right)^2 \cdot (z-1)^2 / (z+1)^2}{\left(\frac{2}{T_e}\right)^2 \left(\frac{z-1}{z+1}\right)^2 + \sqrt{2} \frac{2}{T_e} \frac{z-1}{z+1} + \left(\frac{2}{T_e}\right)^2}$$

$$\Rightarrow H(z) = \frac{(z-1)^2}{z^2 - 2z + 1 + \sqrt{2}z^2 - \sqrt{2} + z^2 + 2z + 1}$$



3° Oui (aucune restriction) 0.5

Donc (  $f_{max} \rightarrow \infty$  ~~et~~  $f_e \geq 2 f_{max}$  ) 0.5